

Sing & Smile — фестиваль-конкурс хоров в Грузии



Этот фестиваль-конкурс уникален: вы погрузитесь в атмосферу средневековых грузинских храмов с их неповторимой акустикой и сможете спеть в этих древних святынях, являющихся культурным наследием. Участников ждёт знакомство с аутентичными местами, традициями и гостеприимством Грузии, дегустация местных вин и гастрономические впечатления, а также обед с живым выступлением грузинского хора — яркий штрих к глубокому погружению в дух страны.

О Грузии можно бесконечно, да и узнать эту страну за одну поездку не получится, разве что познакомиться. Но знакомство это оставит в сердце след невероятной красоты, который будет раз за разом манить вас вернуться. Это страна, о гостеприимстве которой слагают легенды, с суровой красотой горных храмов или харчевнями старого Тбилиси, уникальной танцевальной культурой и неповторимым многоголосьем полифонии.

6 дней – 5 ночей
Тбилиси, Грузия

2025	2026	2027
20 – 25 Октября	20 – 25 Октября	20 – 25 Октября

Цели и задачи хорового фестиваля-конкурса

- поддержка и стимуляция творческой активности;
- формирование позитивных ценностных ориентиров;
- познавательные путешествия и знакомства с культурами;
- страсть и любовь к хоровому пению;
- повышение их художественно-эмоциональной культуры;
- развитие навыков публичных выступлений;

Что получают участники?

- **Запоминающееся путешествие** по стране с богатой культурой хорового пения.
- **Выступления в древних православных храмах**, пронизанных историей и мощной энергетикой
- **Конкурсный день и торжественная церемония награждения** участников
- **Экскурсионная программа** рассчитана таким образом, чтобы охватить максимум возможного.
- **Международные дипломы.** * Мы являемся аккредитованным испанским организатором, все выдаваемые нами дипломы, сертификаты и прочая документация соответствуют европейским стандартам и являются международными и защищены QR-кодом.
- **Сертификаты педагогам.** Каждый педагог получит именной международный сертификат с испанской печатью и оценкой подготовленного конкурсанта, который сможет использовать в портфолио.
- **Престиж.** “Фиесталония” сотрудничает с более чем 30-тью ВУЗами, консерваториями и хореографическими академиями по всему миру. Более чем с 20-тью министерствами образования и культуры в Европе, Азии и Америке, сотрудничаем с десятками престижных международных федераций.

Программа

1 день

Тбилиси

Прилет в международный аэропорт Тбилиси.
Вас встречает представитель Fiestalonia.
Трансфер в отель с гидом, размещение в отеле.
Ужин
Отдых.

2 день

Конкурсный день и церемония награждения участников

Завтрак в отеле. Конкурсный день и торжественная церемония награждения участников.

Возвращение в отель, ужин.

3 день

Тбилиси

Завтрак в отеле.
Экскурсия по Тбилиси.

Столица Грузии уникальна. Она стоит на нескольких горных холмах, на которые ярусами «заползают» старинные кварталы города. Тбилиси – это красивейшая река Кура с ее живописными скалистыми берегами, протекающая через весь город.

Тбилиси был основан грузинским царем Вахтангом Горгасали в V столетии нашей эры. В XII веке Тбилиси стал одним из важных политических, экономических и культурных центров Кавказа и Ближнего Востока. Как столица одной из могущественных стран в Кавказском регионе Тбилиси был центром пересечения основных торговых и культурных маршрутов между востоком и западом, югом и севером, основным направлением «Великого Шелкового пути». Мы посетим центр города, посмотрим на жизнь горожан, гид расскажет, чем дышит город.

У Вас появится возможность не только любоваться, а также узнать много интересного об архитектурных и культурных памятниках Старого города, защитой которому многие века служит крепость «Нарикала» со своими зубчатыми стенами.

Посещение Моста Мира. На левом берегу моста находится храм Сиони, который мы также осмотрим. Прогуляемся по Старому Тбилиси, Проспекту Руставели, Абанотубани (район серных бань).

По желанию (за доп. плату) можно посетить серные бани — «Грузинские термальные СПА».

Город Тбилиси основан на серных источниках. А. С. Пушкин, направляясь в Арзрум в 1829 году, останавливался в Тифлисе, где посетил местные бани и описал в одном из своих произведений: «Отроду не встречал я ни в России, ни в Турции ничего роскошнее тифлисских бань...».

Сейчас это современно оборудованные бани, вода в этих банях — из серных источников, есть бассейн, наполненный из источников.

Серные источники очень полезны для кожи.

Возвращение в отель.

4 день

Тбилиси– Кахетия — Тбилиси

Завтрак в отеле, выезд на экскурсию.

Экскурсия по Кахетии:

Посещение монастыря “Алаверди” — кафедрального собора первой четверти XI века (собор Святого Георгия) и монастырского комплекса в Ахметском муниципалитете Кахетии. До строительства Цминда Самеба в Тбилиси собор Алаверди был высочайшей церковной постройкой Грузии. Собор Алаверди представлен на включение в список Всемирное наследие ЮНЕСКО. а также “Икалто”- это фактически самый первый монастырь в Кахети. Здесь всего три храма и хозяйственная постройка. В прошлом при монастыре находилась еще и Академия. Монастырь Икалто основан в VI веке Зеноном Икалтойским, одним из 13 ассирийских отцов.

Трансфер в винный погреб “Twins Old Cellar”. Посещение и осмотр погребов нового типа и музея «квеври». В гостях у самых знаменитых грузинских близнецов мы сами испечем грузинский хлеб, шоти, в глинянной печи, тоне. Научимся делать грузинские сладости – чурчхелу.

У вас будет уникальная возможность почувствовать себя грузинским виноделом. Мы примем участие в сборе урожая и в процессе давки винограда.

А во время обеда, на традиционном грузинском застолье мы продегустируем знаменитые вина хозяев погреба.

Возвращение в Тбилиси.

Ужин в отеле

Ночлег в Тбилиси.

5 день

Тбилиси – Асурети — Тбилиси

Завтрак в отеле.

Экскурсия в Монастырь 13 Ассирийских к Настоятелю — схиархимандриту Серафим Бит-Хариби

Служба проводится на двух языках – грузинском и арамейском — языке, на котором говорил Иисус. Сегодня богослужения здесь проводит духовный наставник, настоятель монастыря -схимархимандрит Серафим Бит-Хариби

Во время экскурсии предусмотрен обед

Возвращение в Тбилиси и ужин с шоу-программой.

Возвращение в отель, ночлег в Тбилиси.

6 день

Завтрак в отеле

Трансфер в аэропорт

Завершение программы.

Условия участия

- К выступлению в Храмах допускаются хоры, подготовившие программу, соответствующую критериям духовного песнопения.
- Все произведения исполняются, а капелла.
- У всех девушек и женщин во время выступлений должны быть покрыты плечи и головы.
- Каждый хор может представить программу до 30 минут.

Конкурсное выступление

Конкурс проводится в муниципальном театре, зрительном зале или другом подходящем зале для проведения конкурсных выступлений.

ВРЕМЯ ПЕНИЯ: Во всех категориях ограничение по времени чистого пения — 15 минут (минимум 7 минут). В это время не входят аплодисменты и время выхода на

сцену. Точная продолжительность каждого произведения должна быть правильно указана в бланке подтверждения программы, который мы вышлем Вам за 30 дней до конкурса.

В тех номинациях, где для выступления используется фонограмма, просим выслать ее в формате MP3 на указанный адрес электронной почты вместе с бланком подтверждения.

Просим Вас предоставить 5 экземпляров нот для каждого исполняемого музыкального произведения. Партитуры без названий или фамилий композиторов, напечатанных латиницей, должны иметь транскрипцию латинскими буквами.

Один экземпляр партитуры останется у организаторов после окончания конкурса. Остальные партитуры могут быть получены у организатора после церемонии награждения. Каждый хор-участник несет ответственность за соблюдение авторских прав и прав на исполнение песен во время конкурса. Использование неавторизованных или воспроизведенных копий строго запрещено.

СОГЛАСИЕ: Подавая заявку, все участвующие хоры дают согласие на фотосъемку, запись и трансляцию в звуковом или телевизионном формате, а также на любые другие записи, сделанные в рамках Международного конкурса хоров — **«Sing and Smile»**.

Жюри и критерии оценок

Международный фестиваль — конкурс включает в состав жюри деятелей культуры Испании, Франции, Италии, Канады и стран Восточной Европы и Азии. Международное жюри формирует организатор фестиваля.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения;
- принять решение о прекращении выступления, выходящего за рамки регламента;
- жюри оценивает участников конкурса по 100 балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов и из средней величины промежуточных оценок;
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Критерии оценивания:

1-Техническое мастерство: Этот критерий оценивает качество исполнения, точность тона, интонацию, дикцию, ритмическую точность, контроль дыхания и другие технические аспекты.

2-Интерпретация: Оценивается способность хора передать эмоции и идеи музыкального произведения, выразительность, артистизм, глубину и проникновенность музыкального произведения.

3-Музыкальность: В этом критерии оценивается музыкальное понимание и выразительность хора, его умение работать слаженно, выдерживать темп и динамику, эффективно использовать динамические нюансы.

4-Репертуар: Оценивается подбор и разнообразие музыкального репертуара, сложность выбранных произведений, а также то, насколько хорошо хор адаптируется к различным стилям и жанрам.

5-Взаимодействие хора: Этот критерий оценивает единство и координацию хора во время выступления, его умение слушать друг друга, синхронизировать движения и взаимодействовать с дирижером.

6-Точность интерпретации: оценивается, насколько хорошо хор следует предоставленной партитуре и точно интерпретирует нотную запись.

7-Общее впечатление: охватывает общую оценку выступления хора, уровень его профессионализма, оригинальности и уникальности.

Номинации и возрастные категории:

А

Детские и юношеские хоры

Программа выступления может быть составлена по выбору хора и должна включать не менее двух различных музыкальных стилей или временных периодов. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

A1 ДЕТСКИЕ ХОРЫ

Возрастные группы: 7-16 лет

Время пения: не более 15 минут

Минимальное количество участников — 16 человек

A2 ОДНОРОДНЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ ХОРЫ

Возрастные группы: 16-25 лет

Время пения: не более 15 минут

Минимальное количество участников — 16 человек

А3 СМЕШАННЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ ХОРЫ

Возрастные группы: 16-25 лет

Время пения: не более 15 минут

Минимальное количество участников — 16 человек

В

Вокальные ансамбли и камерные хоры

Программа выступления может быть составлена по выбору хора и должна включать не менее двух различных музыкальных стилей или временных периодов. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

Возрастные группы:

1-я — 7-10 лет

2-я — 11-14 лет

3-я — 15-18 лет

4-я 18-25 лет

5-я старше 25 лет

6-я смешанная возрастная группа (участники из разных возрастных категорий)

Время пения: не более 15 минут

Минимальное количество участников -3

Максимальное количество участников -16

С

Взрослые хоры

Программа выступления может быть составлена по выбору хора и должна включать не менее двух различных музыкальных стилей или временных периодов. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

С1 — Женские хоры

Возрастные группы: от 18 лет и старше

Время пения: не более 15 минут

Минимальное количество певиц — 17 человек

C2 — Мужские хоры

Возрастные группы: от 18 лет и старше

Время пения: не более 15 минут

Минимальное количество певцов — 17 человек

C3 — Смешанные хоры

Возрастные группы: от 18 лет и старше

Время пения: не более 15 минут

Минимальное количество певцов — 17 человек

D

Духовная музыка разных религий

Участники могут представлять хоровые аранжировки и ритуальную музыку христианско-католической, православной, протестантской, исламской, буддийской, иудейской, индуистской, сикхской и многих других традиций. Это могут быть также религиозные мелодии и гимны, молитвы, духовные песни и церемониальная музыка.

Программа выступления может быть составлена по выбору хора.

Возрастные группы: без возрастных ограничений

Время пения: не более 15 минут

Количество исполнителей: без ограничений

E

Фольклор

Ансамбли исполняют фольклорную программу. Также возможна соответствующая хореография и сценическое исполнение. Желательно петь в традиционных костюмах. В случае отсутствия нотной записи подготовьте краткое описание программы на английском языке.

Программа выступления может быть выбрана хором.

Возрастные группы: без возрастных ограничений

Время пения: не более 15 минут

Количество исполнителей: без ограничений

F

Поп — джаз — госпел

Программа выступления может быть составлена по выбору хора. Выступления могут включать произведения с инструментальным сопровождением, фонограммы или а капелла.

Возрастные группы: без возрастных ограничений

Время пения: не более 15 минут

Количество исполнителей: без ограничений

G

Академическое пение

Участники могут представить произведения из классического репертуара, включая оперу, оперетту, арии и т.д. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

Возрастные группы:

2-я — 11-14 лет

3-я — 15-18 лет

4-я 18-25 лет

5-я старше 25 лет

6-я смешанная возрастная группа (участники из разных возрастных категорий)

Время пения: не более 15 минут. Количество исполнителей не ограничено.

Какой уровень исполнения должен быть для участия в программе?

Не бойтесь участвовать в конкурсе, даже если вы только начали свой творческий путь! Наша главная цель — поддержать ваши творческие способности и помочь вам правильно выбрать дальнейшие пути развития.

Награды

Каждый хор получит международный диплом, подтверждающий ваши творческие навыки. Диплом станет частью вашего портфолио и может быть использован при поступлении в учебные заведения, оформлении различных стипендий и грантов. Каждый дирижер хора, получает номерной сертификат.

По жанрам исполнения и номинациям награды распределяются по семи возрастным группам:

- — участники, набравшие до 70 баллов, становятся дипломантами;
- — участники, набравшие от 70 до 79 баллов — лауреатами третьей степени;
- — участники, набравшие от 80 до 89 баллов, становятся лауреатами второй степени;
- — участники, набравшие от 90 до 99 баллов, становятся лауреатами первой степени;
- — участники набравшие 100 баллов, становятся Гран-призерами фестиваля-конкурса **«Sing and Smile»**.
- — Обладатели Гран-при, получают большой кубок и дипломы (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло);
- — Обладатели первого места, получают стандартный кубок и дипломы (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло);
- — Обладатели второго и третьего места получают дипломы (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло);
- — Все конкурсанты получают дипломы с результатами (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло).

За вклад в культурные международные связи каждому хору вручается именной сертификат в виде гравировки на специальной подставке.

Руководителю коллектива и спонсору вручается именное благодарственное письмо на официальном номерном бланке Королевства Испания.

Для победителей предусмотрены специальные трофейные кубки.

Каждый участник в группе может запросить именной диплом и медаль за дополнительную плату (до начала конкурса).

Стоимость и что в нее входит

Triple — 465 EUR

Double/Twin – 485 EUR

Single – 554 EUR

В стоимость тура включено:

- Размещение в отелях Residence Plaza, Green Town, или подобного уровня (въезд в отель с 14:00, выезд до 12:00)
- Пение в двух храмах (**обязательный репертуар православное песнопение*).
- Экскурсии по маршруту
- Транспортное обслуживание во время тура
- Русскоязычный гид
- Завтраки и ужины в отеле
- Обеды во время экскурсий

- Групповой трансфер аэропорт-отель-аэропорт

**Вы можете продлить проживание, стоимость за дополнительную ночь, за человека в номере на базе завтраков в Triple 30 EUR, Double/Twin 35 EUR, Single 65 EUR*

**Возможна организация дополнительного выступления.*

**Оплата возможна в любой валюте, по курсу*

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОПЛАТЫ:

- За участие в дополнительной номинации групп — доплата 275 евро/за группу

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ:

**Каждый конкурсант в группе может дополнительно запросить именной диплом и медаль за 14 евро (до начала конкурса, вручается во время торжественного награждения). Эту опцию у нас заказывают до 90% от всех участников.*

**Дополнительно также можно запросить благодарственные письма на гербовой бумаге Королевства Испания за 10 евро (до начала конкурса). Эту опцию у нас заказывают до 80% от всех участников.*

**Дополните свое пребывание экскурсиями (эту опцию у нас заказывают до 90% от всех участников).*

**Вы можете заказать персональный письменный комментарий от жюри 70 евро/ за номер.*

**Услуги профессионального фотографа и оператора – ваш персональный видеоклип на конкурсе (цены уточняйте).*

Стоимость запрашивайте по email: info@fiestalonía.net или по телефону (WhatsApp, Telegram): +34 688 276 248

ЗАЯВКУ МОЖНО ЗАПОЛНИТЬ ПО ССЫЛКЕ:

<https://fiestalonía.net/ru/fest/sas-ru/>