



# Open Italy

INTERNATIONAL ART FESTIVAL & CONTEST

Этот конкурс приглашает к участию: отдельных исполнителей, а также музыкальные группы и оркестры

## Италия, Римини

2024	2025	2026
10 — 13 мая	25 — 28 апреля	29 апреля — 02 мая

Открытый международный конкурс инструментальной музыки в Италии **Open Italy (Открытая Италия)** — проводится нами ежегодно в Римини. Конкурс музыки является уникальным состязанием не только для конкурсантов, но и для педагогов.

Инструментальный конкурс дает возможность проявить себя и завоевать достойные европейские премии. Именно поэтому **поиск спонсоров** для участия и поддержка талантливых и перспективных участников так важны.

**⚠ Мы отдаем приоритет обучению и обмену опытом. На этом конкурсе большое внимание уделяется образовательной программе. В рамках мероприятия проводятся мастер-классы, воркшопы, репетиции сводных номеров с зарубежными специалистами с мировыми именами, которых мы приглашаем для улучшения навыков конкурсантов и дополнительной квалификации педагогов. Педагоги прошедшие мастер-классы, получают сертификат на номерной гербовой бумаге Королевства Испании.**

После окончания события и объявления результатов, непременно проводится круглый стол с представителями **жюри**. В рамках конкурса музыки, также

предусмотрен мастер-класс. На мероприятие приглашаются инструменталисты со всего мира. Учредителями данного международного конкурса являются испанский фестивальный комитет Fiestalonia Milenio, ассоциация Ad Arte (Италия), продюсерский центр талантливых исполнителей Fiestalonia International с штаб-квартирой в Лондоне.

## **Два типа участия в конкурсе инструментальной музыки**

1. Участие в конкурсе;
2. Участие вне конкурса в рамках фестивальной программы\*.

\*Для тех кто не желает принимать участие в конкурсной программе и быть оцененным жюри, но желает выступить в рамках фестиваля в открытой и дружеской атмосфере. Обменяться опытом, посетить мастер-классы и воспользоваться экскурсионными программами!

## **6 причин почему вы должны участвовать в этом конкурсе в Италии**

Более 60 стран участниц	Официальные награды и призы	Интернациональное жюри
Возможность путешествовать	Международные знакомства	Отдых на Адриатическом море

### **НОМИНАЦИИ:**

- **ГРУППА (А)** — фортепиано соло, фортепианные ансамбли для одного инструмента (не допускается исполнение программы на двух инструментах);
- **ГРУППА (В)** — народные инструменты: баян, аккордеон, домра, балалайка, др. музыкальные инструменты (солисты и ансамбли);
- **ГРУППА (С)** — оркестровые инструменты: струнно-смычковые, духовые и ударные инструменты (солисты и ансамбли);
- **ГРУППА (D)** — гитара (солисты и ансамбли).

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

Свободная программа (произведения двух разных стилей).

### Электронное фортепиано

Мы предоставляем электронное пиано Yamaha Arius YDP 143 клавиш 88, две функции органа

1 функция Church Organ — типичный звук органа с регистрами 8 футов, 4 фута, 2 фута. Подходит для исполнения духовной музыки периода барокко.

2 функция Church Organ — звук полной копулы органа, часто ассоциируемый с «Токкатой и фугой» И.С. Баха.

## ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- 1-я – 7- 9 лет произвольная программа максимум 5 минут
- 2-я – 10-11 лет произвольная программа максимум 6 минут
- 3-я – 12-13 лет произвольная программа максимум 8 минут
- 4-я – 14-15 лет произвольная программа максимум 10 минут
- 5-я — 16-17 лет произвольная программа максимум 11 минут
- 6-я — 18- 20 лет произвольная программа максимум 12 минут
- 7-я — от 20 лет

## ЖЮРИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

Международный фестиваль — конкурс включает в состав жюри деятелей культуры Испании, Франции, Италии, Канады и стран Восточной Европы и Азии. Международное жюри формирует организатор фестиваля.

### Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения;
- принять решение о прекращении выступления, выходящего за рамки регламента;
- жюри оценивает участников конкурса по 100 балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества

полученных баллов и из средней величины промежуточных оценок;

- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

#### **Критерии оценок:**

- степень виртуозности и технической свободы;
- сценическая культура, артистизм, творческая индивидуальность.
- степень сложности репертуара;

## **НАГРАДЫ:**

**По жанрам исполнения и номинациям награды распределяются по семи возрастным группам:**

- участники набравшие до 70 баллов, становятся дипломантами;
- участники набравшие от 70 до 79 баллов — лауреатами третьей степени;
- участники набравшие от 80 до 89 баллов, становятся лауреатами второй степени;
- участники набравшие от 90 до 99 баллов, становятся лауреатами первой степени;
- участники набравшие 100 баллов, становятся Гран-призерами конкурса **«Open Italy»**.
- — Обладатели Гран-при, получают большой кубок и дипломы (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло), а также медали (на каждого участника);
- — Обладатели первого места, получают стандартный кубок и дипломы (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло), а также медали (на каждого участника);
- — Обладатели второго и третьего места получают дипломы (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло), а также медали (на каждого участника);
- — Все конкурсанты получают дипломы с результатами (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло), а также медали (на каждого участника).

\*Группы от 5 человек, получают специальную гравировку от властей города.

\*Каждый руководитель и спонсор коллектива получает благодарственное письмо на гербовой бумаге Королевства Испания.

\*Каждый участник в группе, может запросить именной диплом, за дополнительную плату (до начала конкурса).

## ПРОГРАММА ПРЕБЫВАНИЯ:

### 1-й день:

- размещение в отеле; (заселение в отель с 14:00)
- встреча с организаторами конкурса;
- презентация экскурсионных программ;
- репетиция (по запросу);
- 20:00 — ужин.

### 2-й день:


- 8:00 — завтрак;
- 9:00 — проба инструментов / небольшая репетиция согласно утвержденному графику;
- 15:00 — начало конкурса;
- 20:00 — ужин.

### 3-й день:

- 8:00 — завтрак,
- 20:00 — начало Гала-концерта;
- церемония награждения;
- 20:00 — Ужин.
- круглый стол педагогов с председателем жюри;

### 4-й день:

- 8:00 завтрак;
- Check out из отеля (до 10:00 утра).

 **ВНИМАНИЕ:** Мы можем предоставить трансферы от/до аэропортов и железнодорожных станций. Цену трансферов уточняйте пожалуйста у наших менеджеров: [info@fiestalonía.net](mailto:info@fiestalonía.net)

■ **УВЕЛИЧЬТЕ** количество дней пребывания и мы организуем для вас великолепную экскурсионную программу! Цена дополнительных дней указана в разделе «стоимость». Подробную информацию по экскурсионным программам вы можете уточнить у наших менеджеров по почте: [info@fiestalonია.net](mailto:info@fiestalonია.net)

■ **ЗАРАНЕЕ** бронируйте экскурсионную программу, подробно о нашем экскурсионном предложении спрашивайте у наших менеджеров:  
[info@fiestalonია.net](mailto:info@fiestalonია.net)

\* Внимание, программа может корректироваться!

\* Если вы не попадаете на обед, в связи с экскурсиями, или концертами, заказывайте за день «Пикник» (сухой паек) на ресепшн в отеле.

\* **ВНИМАНИЕ:** Мы можем предоставить трансферы от/до аэропортов и железнодорожных станций. Цену трансферов уточняйте пожалуйста у наших менеджеров: [info@fiestalonია.net](mailto:info@fiestalonია.net)

## ЧТО ВХОДИТ В СТОИМОСТЬ?

- размещение в отеле уровня не ниже три звезды (4 дня / 3 ночи);
- полупансион (завтраки, ужины + напитки);
- именные дипломы зарегистрированные в итальянском представительстве;
- сертификаты для педагогов;
- конкурсный сбор;
- круглый стол педагогов с председателем жюри.
- Мастер-классы;\*

Каждому 25-му участнику в группе – пакет наших услуг предоставляется бесплатно!

\* **ВНИМАНИЕ:** Если вы не попадаете на обед, в связи с экскурсиями или концертами, заказывайте за день «Пикник» (сухой паек) на ресепшн в отеле.

\* **ВНИМАНИЕ:** Мы можем предложить трансферы от аэропортов и железнодорожных станций и обратно. Цену трансферов уточняйте пожалуйста у наших менеджеров: [info@fiestalonია.com](mailto:info@fiestalonია.com)

## Дополнительные услуги

- Оригиналы фотографий с конкурса, гала-концерта и награждения на CD/FLASH накопителе.
- Фото-сопровождение на прогулке/экскурсиях. Фотосессия для коллективов и солистов.
- Концертмейстер.
- Парикмахер-стилист (Макияж и создание причесок)
- Мастер-классы от испанских деятелей искусств.
- Ассистент-переводчик. (Сопровождающий).
- Видео-съемка конкурса/гала-концерта.

\* Все дополнительные услуги предоставляются по запросу. Запрос должен быть сделан минимум за 3 дня до начала конкурса. Цены дополнительных услуг уточняйте у наших менеджеров.

#### **Дополнительные экскурсии**

- Венеция обзорная
- Рим обзорная
- Флоренция обзорная
- Сан-Марино
- Урбино

### **СРОК ПРИЕМА ЗАЯВОК:**

- последний срок приема заявок за 30 дней до начала фестиваля
- крайний срок оплаты за 21 день до начала фестиваля

**Стоимость запрашивайте по email: [info@fiestalonía.net](mailto:info@fiestalonía.net) или по телефону (WhatsApp, Telegram): +34 668 276 248**

### **ЗАЯВКУ МОЖНО ЗАПОЛНИТЬ ПО ССЫЛКЕ:**

**<https://fiestalonía.net/ru/fest/oi-ru/>**