



# World of Choirs

INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL & CONTEST

Международный фестиваль-конкурс для  хоров и вокальных групп.

## Италия, Пезаро

2024	2025	2026
10 — 13 мая	25 — 28 апреля	29 апреля — 02 мая

Международный конкурс хоров **World of Choirs (Мир Хоров)** — событие международного масштаба, направленное на развитие, распространение и популяризацию хорового пения. Интернациональный международный конкурс хорового пения World of Choirs собирает хоры со всего мира на одной сцене в рамках конкурса, в тёплой и дружеской атмосфере, что бы они могли продемонстрировать не только своё мастерство, но и культуру, и уникальность хорового песнопения.

На международный конкурс хорового искусства World of Choirs приглашаются не только хоры имеющие большой опыт, но и те, для кого участие в конкурсе такого масштаба станет новой ступенькой и мотивацией к развитию своих талантов.

**⚠ Мы отдаем приоритет обучению и обмену опытом. На этом конкурсе большое внимание уделяется образовательной программе. В рамках мероприятия проводятся мастер-классы, воркшопы, репетиции сводных номеров с зарубежными специалистами с мировыми именами, которых мы приглашаем для улучшения навыков конкурсантов и дополнительной квалификации педагогов. Педагоги прошедшие мастер-классы, получают сертификат на номерной гербовой бумаге Королевства Испании.**

С учетом того, что участие в конкурсе может стать для многих хоров новым шагом в развитии и продвижении своего искусства, **поиск спонсоров** становится еще более значимым и необходимым. Благодаря такой поддержке, талантливые хоры получают возможность продемонстрировать свои уникальные творческие идеи и навыки на мировой сцене и раскрыть свой творческий потенциал. Таким образом, поиск спонсоров является неотъемлемой частью успеха и значимости международного конкурса World of Choirs.

Участники из разных стран собираются в Пезаро на международный фестиваль хоров **World of Choirs**. Конкурсанты будут демонстрировать свои умения на одной из лучших площадок, которая идеально подходит для мероприятий такого рода. Необходимо также отметить, что вы будете очень приятно удивлены, во время оглашения списка членов **жюри** конкурса.

## Два типа участия в конкурсе хорового пения

Существует два варианта участия в Международном конкурсе хоров "WORLD OF CHOIRS":

**1. Конкурсное участие:** Этот вариант позволяет хорам принять участие в конкурсной части конкурса, где они будут оцениваться жюри, соревноваться с другими хорами и иметь шанс получить награды и признание.

**2. Внеконкурсное участие:** В этом варианте хоры могут участвовать во всех концертах и мероприятиях, не участвуя в конкурсной части. При этом они получают дипломы об участии и рекомендации от членов жюри.

## 6 причин почему вы должны участвовать в конкурсе хоров в Италии

Более 60 стран участниц	Официальные награды и призы	Интернациональное жюри
Возможность путешествовать	Международные знакомства	Отдых на Адриатическом море

### НОМИНАЦИИ:

#### А) Детские и юношеские хоры.

Программа выступления может быть составлена по выбору хора и должна

включать не менее двух различных музыкальных стилей или временных периодов. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

<b>A1 ДЕТСКИЕ ХОРЫ</b>	Возрастные группы: 7-16 Время пения: не более 15 минут Минимальное количество участников -16
<b>A2 – Однородные молодежные хоры</b>	Возрастные группы: 16-25 Время пения: не более 15 минут Минимальное количество участников -16
<b>A3 –Смешанные молодежные хоры</b>	Возрастные группы: 16-25 Время пения: не более 15 минут Минимальное количество участников -16

---

### **в) Вокальные ансамбли и камерные хоры.**

Программа выступления может быть составлена по выбору хора и должна включать не менее двух различных музыкальных стилей или временных периодов. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

#### **Возрастные группы:**

1-я - 7-10 лет

2-я 11-14 лет

3-я 15-18 лет

4-я 18-25 лет

5-я старше 25 лет

6-я смешанная возрастная группа (участники из разных возрастных категорий)

Время пения: не более 15 минут

Минимальное количество участников -3

Максимальное количество участников -16

---

### **с) Взрослые хоры.** Программа выступления может быть составлена по выбору хора и должна включать не менее двух различных музыкальных стилей

или временных периодов. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

С1 - Женские хоры	Возрастные группы: от 18 лет и старше Время пения: не более 15 минут Минимальное количество певцов — 17 человек
С2 - Мужские хоры	Возрастные группы: от 18 лет и старше Время пения: не более 15 минут Минимальное количество певцов — 17 человек
С3 - Смешанные хоры	Возрастные группы: от 18 лет и старше Время пения: не более 15 минут Минимальное количество певцов — 17 человек

---

**Д) Духовная музыка разных религий.** Участники могут представлять хоровые аранжировки и ритуальную музыку христианско-католической, православной, протестантской, исламской, буддийской, иудейской, индуистской, сикхской и многих других традиций. Это могут быть также религиозные мелодии и гимны, молитвы, духовные песни и церемониальная музыка.

Программа выступления может быть составлена по выбору хора.

**Возрастные группы: без возрастных ограничений**

**Время пения: не более 15 минут**

**Количество исполнителей: без ограничений**

---

**Е) Фольклор.** Ансамбли исполняют свойственную их стране программу — композиции, представляющие вокальные традиции своей страны. Возможна также соответствующая хореография и сценическое исполнение. Желательно петь в традиционных костюмах. В случае отсутствия нотной записи просим подготовить краткое описание программы на английском языке. Программа выступления может быть составлена по выбору хора.

**Возрастные группы: без возрастных ограничений**

**Время пения: не более 15 минут**

**Количество исполнителей: без ограничений**

---

**Г) Поп — джаз — госпел.** Программа выступления может быть составлена по выбору хора. Выступления могут включать произведения с инструментальным сопровождением, фонограммы или а капелла.

**Возрастные группы: без возрастных ограничений**

**Время пения: не более 15 минут**

**Количество исполнителей: без ограничений**

## **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:**

### **Конкурсное выступление**

- 1) Конкурс проводится в муниципальном театре.
- 2) Для выступлений организаторы предоставляют фортепиано Yamaha Arius YDP 143 с 88 клавишами и двумя функциями органа. Дополнительно может быть предоставлен рояль (при доступности в день проведения конкурса). Организатор также может предоставить 6 конденсаторных микрофонов, 4 беспроводных микрофона и 2 микрофона-гарнитуры. Если хору требуется дополнительное оборудование, музыкальные инструменты или что-либо еще, они должны принести его с собой или запросить в оргкомитете за дополнительную плату.
- 3) **ВРЕМЯ ПЕНИЯ:** Во всех категориях ограничение по времени чистого пения — 15 минут (минимум 7 минут). В это время не входят аплодисменты и время выхода на сцену. Точная продолжительность каждого произведения должна быть правильно указана в бланке подтверждения программы, который мы вышлем Вам за 30 дней до конкурса.
- 4) В тех номинациях, где для выступления используется фонограмма, просим выслать ее в формате MP3 на указанный адрес электронной почты вместе с бланком подтверждения.
- 5) Просим Вас предоставить 5 экземпляров нот для каждого исполняемого музыкального произведения. Партитуры без названий или фамилий композиторов, напечатанных латиницей, должны иметь транскрипцию латинскими буквами.

Один экземпляр партитуры останется у организаторов после окончания конкурса. Остальные партитуры могут быть получены у организатора после церемонии награждения.

Каждый хор-участник несет ответственность за соблюдение авторских прав и прав на исполнение песен во время конкурса. Использование неавторизованных или воспроизведенных копий строго запрещено.

**СОГЛАСИЕ:** Подавая заявку, все участвующие хоры дают согласие на фотосъемку, запись и трансляцию в звуковом или телевизионном формате, а также на любые другие записи, сделанные в рамках Международного конкурса хоров — **World of Choirs**.

### **«Creative Festival Evening — Friendship Meetup Night — Disco, Battles, Open Mic»**

«Creative Festival Evening — Friendship Meetup Night — Disco, Battles, Open Mic» предназначен для творческого обмена и взаимодействия между участниками из разных стран. Все участники приглашаются представить свои выступления и показать свое мастерство в дружественной и веселой атмосфере.

Для «Creative Festival Evening — Friendship Meetup Night — Disco, Battles, Open Mic» можно подготовить один номер для исполнения вместе или в отдельных группах. Это может быть а-капелла исполнение, песни с инструментальным сопровождением или с фонограммой. Выступление участников на вечере по желанию.

## **ЖЮРИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:**

Международный фестиваль — конкурс включает в состав жюри деятелей культуры Испании, Франции, Италии, Канады и стран Восточной Европы и Азии. Международное жюри формирует организатор фестиваля.

### **Жюри имеет право:**

- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения;
- принять решение о прекращении выступления, выходящего за рамки регламента;
- жюри оценивает участников конкурса по 100 балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов и из средней величины промежуточных оценок;

- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

### Критерии оценивания:

**1-Техническое мастерство:** Этот критерий оценивает качество исполнения, точность тона, интонацию, дикцию, ритмическую точность, контроль дыхания и другие технические аспекты.

**2-Интерпретация:** Оценивается способность хора передать эмоции и идеи музыкального произведения, выразительность, артистизм, глубину и проникновенность музыкального произведения.

**3-Музыкальность:** В этом критерии оценивается музыкальное понимание и выразительность хора, его умение работать слаженно, выдерживать темп и динамику, эффективно использовать динамические нюансы.

**4-Репертуар:** Оценивается подбор и разнообразие музыкального репертуара, сложность выбранных произведений, а также то, насколько хорошо хор адаптируется к различным стилям и жанрам.

**5-Взаимодействие хора:** Этот критерий оценивает единство и координацию хора во время выступления, его умение слушать друг друга, синхронизировать движения и взаимодействовать с дирижером.

**6-Точность интерпретации:** оценивается, насколько хорошо хор следует предоставленной партитуре и точно интерпретирует нотную запись.

**7-Общее впечатление:** охватывает общую оценку выступления хора, уровень его профессионализма, оригинальности и уникальности.

## НАГРАДЫ:

По жанрам исполнения и номинациям награды распределяются по семи возрастным группам:

- — участники набравшие до 70 баллов, становятся дипломантами;
- — участники набравшие от 70 до 79 баллов — лауреатами третьей степени;
- — участники набравшие от 80 до 89 баллов, становятся лауреатами второй степени;
- — участники набравшие от 90 до 99 баллов, становятся лауреатами первой степени;
- — участники набравшие 100 баллов, становятся — Гран-призерами конкурса **«WORLD OF CHOIRS»**.
- Обладатели Гран-при, получают большой кубок и дипломы (по одному на группу/номинацию), а также медали (на каждого участника);

- Обладатели первого места, получают стандартный кубок и дипломы (по одному на группу/номинацию), а также медали (на каждого участника);
- Обладатели второго и третьего места получают дипломы (по одному на группу/номинацию), а также медали (на каждого участника);
- Все конкурсанты получают дипломы с результатами (по одному на группу/номинацию), а также медали (на каждого участника).

За вклад в культурные международные связи каждому хору вручается именной сертификат в виде гравировки на специальной подставке.

Руководителю коллектива и спонсору вручается именное благодарственное письмо на официальном номерном бланке Королевства Испания.

Для победителей предусмотрены специальные трофейные кубки.

## **ПРОГРАММА ПРЕБЫВАНИЯ:**

### **1-й день:**

— размещение в отеле; (заселение в отель с 14:00)

— встреча с организаторами конкурса;

— репетиция (по запросу);

20:00 — ужин;

### **2-й день:**

08:00 – завтрак;

13:00 — репетиция;

15:00 — начало конкурса;

21:00 – ужин в отеле.

### **3-й день:**

08:00 – завтрак;

— организованный выезд на Гала концерт;

18:00 — начало концерта; награждение;

19:00 – возвращение в отель;

20:00 – ужин.

### **4-й день:**

07:00 -завтрак;

— Check out из отеля (до 10:00 утра).



■ **ВНИМАНИЕ:** Мы можем предоставить трансферы от/до аэропортов и железнодорожных станций. Цену трансферов уточняйте пожалуйста у наших менеджеров: [info@fiestaloniam.net](mailto:info@fiestaloniam.net)

■ **УВЕЛИЧЬТЕ** количество дней пребывания и мы организуем для вас великолепную экскурсионную программу! Цена дополнительных дней указана в разделе «стоимость». Подробную информацию по экскурсионным программам вы можете уточнить у наших менеджеров по почте: [info@fiestaloniam.net](mailto:info@fiestaloniam.net)

■ **ЗАРАНЕЕ** бронируйте экскурсионную программу, подробно о нашем экскурсионном предложении спрашивайте у наших менеджеров: [info@fiestaloniam.net](mailto:info@fiestaloniam.net)

\* Внимание, программа может корректироваться!

\* Если вы не попадаете на обед, в связи с экскурсиями, или концертами, заказывайте за день «Пикник» (сухой паек) на ресепшн в отеле.

\* **ВНИМАНИЕ:** Мы можем предоставить трансферы от/до аэропортов и железнодорожных станций. Цену трансферов уточняйте пожалуйста у наших менеджеров: [info@fiestaloniam.net](mailto:info@fiestaloniam.net)

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОПЛАТЫ:

- За участие в дополнительной номинации групп — доплата 275 евро/за группу

## БЕСПЛАТНЫЕ МЕСТА

Каждому 25-му участнику в группе – пакет наших услуг предоставляется бесплатно!

## ЧТО ВХОДИТ В СТОИМОСТЬ?

- размещение в отеле уровня не ниже три звезды (4 дня / 3 ночи);
- полупансион (завтраки и ужины) + вода;
- именные дипломы каждому участнику зарегистрированные в итальянском представительстве;
- благодарственные письма для руководителей коллективов и спонсоров;

- конкурсный сбор на международный конкурс хорового искусства World of Choirs;
- возможны мастер-классы;
- «Creative Festival Evening — Friendship Meetup Night — Disco, Battles, Open Mic»;
- Прямая трансляция конкурсных просмотров и Гала-концертов на YouTube.

**Обязательно подпишитесь, чтобы следить за событиями в стриме:**  
[https://www.youtube.com/@fiestalonialive?sub\\_confirmation=1](https://www.youtube.com/@fiestalonialive?sub_confirmation=1)

\* **ВНИМАНИЕ:** Если вы не попадаете на обед, в связи с экскурсиями или концертами, заказывайте за день «Пикник» (сухой паек) на ресепшн в отеле.

\* **ВНИМАНИЕ:** Мы можем предложить трансферы от аэропортов и железнодорожных станций и обратно. Цену трансферов уточняйте пожалуйста у наших менеджеров: [info@fiestalonialive.com](mailto:info@fiestalonialive.com)

### **Дополнительные услуги**

- Оригиналы фотографий с конкурса, гала-концерта и награждения на CD/FLASH накопителе.
- Фото-сопровождение на прогулке/экскурсиях. Фотосессия для коллективов и солистов.
- Концертмейстер.
- Парикмахер-стилист (Макияж и создание причесок)
- Мастер-классы от испанских деятелей искусств.
- Ассистент-переводчик. (Сопровождающий).
- Видео-съемка конкурса/гала-концерта.

\* Все дополнительные услуги предоставляются по запросу. Запрос должен быть сделан минимум за 3 дня до начала конкурса. Цены дополнительных услуг уточняйте у наших менеджеров.

### **Дополнительные экскурсии**

- Венеция обзорная
- Рим обзорная
- Флоренция обзорная
- Сан-Марино
- Урбино

## ОСОБЕННОСТИ ЭТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

### Почему стоит участвовать в этом конкурсе

- международный конкурс хоров **World of Choirs** — это одно из самых крупных состязаний хоров;
- яркие церемонии открытия и закрытия;
- система оценок, гарантирующая высочайшее качество судейства;
- международный конкурс хоров **World of Choirs** включает в себя тренинги, мастер-классы, круглые столы с ведущими специалистами и педагогами;
- полупансион (завтраки и ужины + напитки);
- официальными международными номерными дипломами с результатами конкурса награждаются не только хоры, но и каждому отдельному участнику вручается личный именной диплом;
- хормейстеры получают сертификаты европейского образца о прохождении мастер-классов;
- руководители и спонсоры коллективов получают именные благодарственные письма на официальном номерном бланке Королевства Испания;
- возможность сольных выступлений;
- **Мастер-класс** проведет известнейший дирижер.

### СРОК ПРИЕМА ЗАЯВОК:

- последний срок приема заявок за 30 дней до начала фестиваля
- крайний срок оплаты за 21 день до начала фестиваля

Стоимость запрашивайте по email: [info@fiestalonía.net](mailto:info@fiestalonía.net) или по телефону (WhatsApp, Telegram): +34 668 276 248

### ЗАЯВКУ МОЖНО ЗАПОЛНИТЬ ПО ССЫЛКЕ:

<https://fiestalonía.net/ru/fest/wc-ru/>

