



Golden Voices of Montserrat

INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL & CONTEST

Международный фестиваль-конкурс для 🎤 хоров и вокальных ансамблей 🙌

Испания, Монтсеррат

2024	2025	2026
07 — 11 апреля	04 — 08 апреля	26 — 30 марта

Международный конкурс хоров Golden Voices of Montserrat (Золотые голоса Монтсеррат) — это один из крупнейших хоровых фестивалей-конкурсов в мире как для профессиональных, так и для любительских, некоммерческих хоров. Ежегодно этот фестиваль-конкурс хорового пения собирает множество хоров, превращая испанское побережье Коста Брава в центр поющего мира.

⚠ Мы отдаем приоритет обучению и обмену опытом. На этом конкурсе большое внимание уделяется образовательной программе. В рамках мероприятия проводятся мастер-классы, воркшопы, репетиции сводных номеров с зарубежными специалистами с мировыми именами, которых мы приглашаем для улучшения навыков конкурсантов и дополнительной квалификации педагогов. Педагоги прошедшие мастер-классы, получают сертификат на номерной гербовой бумаге Королевства Испании.

Помимо профессиональной конкурсной программы, состязаний между хорами из разных стран это беспрецедентная возможность выступить в базилике монастыря Монтсеррат совместно с самым древним хором «чистоголосых мальчиков» в Европе — **ESCOLANIA**. Конкурсантов оценивает профессиональное международное **жюри** по экспертным критериям оценки.

Хотите приехать на вокальный конкурс хоров, не имея возможности, тогда поспешите осуществить **поиск спонсоров** в вашем регионе. Такой шанс,

возможно, выпадает раз в жизни. Прикоснуться к культуре европейского хорового пения на высочайшем уровне вы сможете в рамках фестиваля-конкурса, организованного командой Fiestalonia Milenio.

Два типа участия в конкурсе хорового пения

Существует два варианта участия в "**Международном конкурсе хоров - Золотые голоса Монсеррат**":

1. Конкурсное участие: Этот вариант позволяет хорам принять участие в конкурсной части конкурса, где они будут оцениваться жюри, соревноваться с другими хорами и иметь шанс получить награды и признание.

2. Внеконкурсное участие: В этом варианте хоры могут участвовать во всех концертах и мероприятиях, не участвуя в конкурсной части. При этом они получают дипломы об участии и рекомендации от членов жюри.

6 причин почему вы должны участвовать в фестивале-конкурсе хоров

Более 60 стран участниц	Официальные награды и призы	Интернациональное жюри
Возможность путешествовать	Международные знакомства	Отдых на Средиземном море

НОМИНАЦИИ:

А) Детские и юношеские хоры.

Программа выступления может быть составлена по выбору хора и должна включать не менее двух различных музыкальных стилей или временных периодов. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

A1 ДЕТСКИЕ ХОРЫ	Возрастные группы: 7-16 Время пения: не более 15 минут Минимальное количество участников -16
A2 – Однородные молодежные хоры	Возрастные группы: 16-25 Время пения: не более 15 минут Минимальное количество участников -16
A3 –Смешанные молодежные хоры	Возрастные группы: 16-25 Время пения: не более 15 минут Минимальное количество участников -16

В) Вокальные ансамбли и камерные хоры.

Программа выступления может быть составлена по выбору хора и должна включать не менее двух различных музыкальных стилей или временных периодов. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

Возрастные группы:

1-я - 7-10 лет

2-я 11-14 лет

3-я 15-18 лет

4-я 18-25 лет

5-я старше 25 лет

6-я смешанная возрастная группа (участники из разных возрастных категорий)

Время пения: не более 15 минут

Минимальное количество участников -3

Максимальное количество участников -16

С) Взрослые хоры. Программа выступления может быть составлена по выбору хора и должна включать не менее двух различных музыкальных стилей или временных периодов. Хотя бы одно из произведений должно быть исполнено а капелла (без инструментального сопровождения).

С1 - Женские хоры	Возрастные группы: от 18 лет и старше Время пения: не более 15 минут Минимальное количество певцов — 17 человек
С2 - Мужские хоры	Возрастные группы: от 18 лет и старше Время пения: не более 15 минут Минимальное количество певцов — 17 человек
С3 - Смешанные хоры	Возрастные группы: от 18 лет и старше Время пения: не более 15 минут Минимальное количество певцов — 17 человек

- D) Духовная музыка разных религий. Участники могут представлять хоровые аранжировки и ритуальную музыку христианско-католической, православной, протестантской, исламской, буддийской, иудейской, индуистской, сикхской и многих других традиций. Это могут быть также религиозные мелодии и гимны, молитвы, духовные песни и церемониальная музыка.

Программа выступления может быть составлена по выбору хора.

Возрастные группы: без возрастных ограничений

Время пения: не более 15 минут

Количество исполнителей: без ограничений

- E) Фольклор. Ансамбли исполняют свойственную их стране программу — композиции, представляющие вокальные традиции своей страны. Возможна также соответствующая хореография и сценическое исполнение. Желательно петь в традиционных костюмах. В случае отсутствия нотной записи просим подготовить краткое описание программы на английском языке. Программа выступления может быть составлена по выбору хора.

Возрастные группы: без возрастных ограничений

Время пения: не более 15 минут

Количество исполнителей: без ограничений

- F) Поп — джаз — госпел. Программа выступления может быть составлена по выбору хора. Выступления могут включать произведения с инструментальным сопровождением, фонограммы или а капелла.

Возрастные группы: без возрастных ограничений

Время пения: не более 15 минут

Количество исполнителей: без ограничений

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

Конкурсное выступление

- 1) Конкурс проводится в муниципальном театре города Льорет-де-Мар.
- 2) Для выступлений организаторы предоставляют фортепиано Yamaha Arius YDP 143 с 88 клавишами и двумя функциями органа. Дополнительно может быть предоставлен рояль (при доступности в день проведения конкурса). Организатор также может предоставить 6 конденсаторных микрофонов, 4 беспроводных микрофона и 2 микрофона-гарнитуры.
Если хору требуется дополнительное оборудование, музыкальные инструменты или что-либо еще, они должны принести его с собой или запросить в оргкомитете за дополнительную плату.
- 3) ВРЕМЯ ПЕНИЯ: Во всех категориях ограничение по времени чистого пения - 15 минут (минимум 7 минут). В это время не входят аплодисменты и время выхода на сцену. Точная продолжительность каждого произведения должна быть правильно указана в бланке подтверждения программы, который мы вышлем Вам за 30 дней до конкурса.
- 4) В тех номинациях, где для выступления используется фонограмма, просим выслать ее в формате MP3 на указанный адрес электронной почты вместе с бланком подтверждения.
- 5) Просим Вас предоставить 5 экземпляров нот для каждого исполняемого музыкального произведения. Партитуры без названий или фамилий композиторов, напечатанных латиницей, должны иметь транскрипцию латинскими буквами. Один экземпляр партитуры останется у организаторов после окончания конкурса. Остальные партитуры могут быть получены у организатора после церемонии награждения.
Каждый хор-участник несет ответственность за соблюдение авторских прав и прав на исполнение песен во время конкурса. Использование неавторизованных или воспроизведенных копий строго запрещено.

Выступление в Монсеррат

1. К выступлению в Монсеррат допускаются только хоры, готовящие одно музыкальное произведение а капелла.
2. Во время выступления в монастыре Монсеррат все девушки и женщины должны быть с закрытыми плечами.
3. Репертуар для выступлений в базилике Монсеррат должен соответствовать месту проведения концерта.

4. Участие в концерте не является обязательным; участники могут отказаться от выступления в Монсеррат. Однако они могут присоединиться к экскурсии по Монсеррат, принять участие в групповой фотографии со всеми хорами и посетить концерт.

СОГЛАСИЕ: Подавая заявку, все участвующие хоры дают согласие на фотосъемку, запись и трансляцию в звуковом или телевизионном формате, а также на любые другие записи, сделанные в рамках Международного конкурса хоров - **Золотые голоса Монсеррат**.

"Creative Festival Evening - Friendship Meetup Night - Disco, Battles, Open Mic"

"Creative Festival Evening - Friendship Meetup Night - Disco, Battles, Open Mic" предназначен для творческого обмена и взаимодействия между участниками из разных стран. Все участники приглашаются представить свои выступления и показать свое мастерство в дружественной и веселой атмосфере.

Для "Creative Festival Evening - Friendship Meetup Night - Disco, Battles, Open Mic" можно подготовить один номер для исполнения вместе или в отдельных группах. Это может быть а-капелла исполнение, песни с инструментальным сопровождением или с фонограммой. Выступление участников на вечере по желанию.

ЖЮРИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

Международный фестиваль — конкурс включает в состав жюри деятелей культуры Испании, Франции, Италии, Канады и стран Восточной Европы и Азии. Международное жюри формирует организатор фестиваля.

Жюри имеет право:

- не присуждать все призы;
- распределить призы между исполнителями;
- присуждать специальные премии преподавателям за выдающиеся достижения;
- принять решение о снятии с конкурса выступления, выходящего за рамки регламента;
- жюри оценивает участников конкурса по 100 балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов и из средней величины промежуточных оценок;
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Критерии оценивания:

1-Техническое мастерство: Этот критерий оценивает качество исполнения, точность тона, интонацию, дикцию, ритмическую точность, контроль дыхания и другие технические аспекты.

2-Интерпретация: Оценивается способность хора передать эмоции и идеи музыкального произведения, выразительность, артистизм, глубину и проникновенность музыкального произведения.

3-Музыкальность: В этом критерии оценивается музыкальное понимание и выразительность хора, его умение работать слаженно, выдерживать темп и динамику, эффективно использовать динамические нюансы.

4-Репертуар: Оценивается подбор и разнообразие музыкального репертуара, сложность выбранных произведений, а также то, насколько хорошо хор адаптируется к различным стилям и жанрам.

5-Взаимодействие хора: Этот критерий оценивает единство и координацию хора во время выступления, его умение слушать друг друга, синхронизировать движения и взаимодействовать с дирижером.

6-Точность интерпретации: оценивается, насколько хорошо хор следует предоставленной партитуре и точно интерпретирует нотную запись.

7-Общее впечатление: охватывает общую оценку выступления хора, уровень его профессионализма, оригинальности и уникальности.

НАГРАДЫ:

По жанрам исполнения и номинациям награды распределяются по семи возрастным группам:

- участники набравшие до 70 баллов, становятся — дипломантами;
- участники набравшие от 70 до 79 баллов — лауреатами третьей степени;
- участники набравшие от 80 до 89 баллов, становятся — лауреатами второй степени;
- участники набравшие от 90 до 99 баллов, становятся — лауреатами первой степени;
- участники набравшие 100 баллов, становятся — Гран-призерами конкурса «**GOLDEN VOICES OF MONTSERRAT**».

— Обладатели первого места, получают стандартный кубок и дипломы (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло), а также медали (на каждого участника);

— Обладатели второго и третьего места получают дипломы (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло), а также медали (на каждого участника);

— Все конкурсанты получают дипломы с результатами (по одному на состав/группу/квартет/трио/дуэт/соло), а также медали (на каждого участника).

За вклад в культурные международные связи каждому хору вручается именной сертификат в виде гравировки на специальной подставке.

Руководителю коллектива и спонсору вручается именное благодарственное письмо на официальном номерном бланке Королевства Испания.

Для победителей предусмотрены специальные трофейные кубки.

ПРОГРАММА ПРЕБЫВАНИЯ:

1-й день:

— размещение в отеле; (заселение в отеле с 14:00)

— встреча с организаторами конкурса;

— репетиция (по запросу);

20:00 — ужин;

2-й день:

08:00 — завтрак;

12:30 — обед;

14:00 — репетиция;

15:30 — начало конкурсного просмотра;

20:00 — ужин.

3-й день:

08:00 — завтрак;

09:00 — мастер-класс;

11:00 – сводная репетиция хоров;

13:00 — обед;

14:30 – совместное пение хоров на городской площади у стен мэрии (съемки видео-клипа);

20:00 — ужин;

21:00 – возможно посещение фламенко-шоу с вином, сангрией, кавой и напитками (за доплату).

4-й день:

08:00 — завтрак;

09:00 — выезд в монастырский комплекс Монтсеррат, экскурсия по Монтсеррату (входит в стоимость);

11:30 — сбор в Базилике перед выступлением;

13:00 – начало концерта в базилике монастыря Монтсеррат;

19:30 — ужин;

20:30 – начало гала-концерта победителей, вручение наград.

5-й день:

08:00 — завтрак;

— Check out из отеля (до 10:00 утра).

■ **ВНИМАНИЕ:** Мы можем предоставить трансферы от/до аэропортов и железнодорожных станций. Цену трансферов уточняйте пожалуйста у наших менеджеров: info@fiestalonía.net

■ **УВЕЛИЧЬТЕ** количество дней пребывания и мы организуем для вас великолепную экскурсионную программу! Цена дополнительных дней указана в разделе «стоимость». Подробную информацию по экскурсионным программам вы можете уточнить у наших менеджеров по почте: info@fiestalonía.net

■ **ЗАРАНЕЕ** бронируйте экскурсионную программу, подробно о нашем экскурсионном предложении спрашивайте у наших менеджеров: info@fiestalonía.net

* Внимание, программа может корректироваться!

* Если вы не попадаете на обед, в связи с экскурсиями, или концертами, заказывайте за день «Пикник» (сухой паек) на ресепшн в отеле.

* **ВНИМАНИЕ:** Мы можем предоставить трансферы от/до аэропортов и железнодорожных станций. Цену трансферов уточняйте пожалуйста у наших менеджеров: info@fiestalonía.net

ОСОБЕННОСТИ ЭТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

Почему стоит участвовать в этом конкурсе

- международный конкурс хоров **Golden Voices of Montserrat** — это одно из самых крупных состязаний хоров;
- яркие церемонии открытия и закрытия;
- система оценок, гарантирующая высочайшее качество судейства;
- международный конкурс хоров Golden Voices of Montserrat включает в себя тренинги, мастер-классы, круглые столы с ведущими специалистами и педагогами;
- совместное выступление в базилике монастыря Монтсеррат с самым древним в Европе детским хором «чистоголосых мальчиков «Эсколания»;

- полный пансион (шведский стол :завтраки, обеды, ужины + напитки);
- официальными международными номерными дипломами с результатами конкурса награждаются не только хоры, но и каждому отдельному участнику вручается личный именной диплом;
- хормейстеры получают сертификаты европейского образца о прохождении мастер-классов;
- руководители и спонсоры коллективов получают именные благодарственные письма на официальном номерном бланке Королевства Испания;
- каждый хор получает от властей Испании именной диплом за вклад в культурное развитие между странами в виде гравировки на специальной основе;
- возможность сольных выступлений;
- **Мастер-класс** проведет известнейший дирижер.

ЧТО ВХОДИТ В СТОИМОСТЬ?

- размещение в отеле уровня 3*** или размещение в отеле 4**** (5 дней / 4 ночи)
- полный пансион шведский стол (завтраки, обеды, ужины) + напитки;
- двухместное размещение для руководителей коллективов от 25 человек предоставляется проживание в двухместном номере по стоимости проживания в трехместном номере;
- три выступления: конкурсный просмотр; выступление в Монтсеррат; Гала-концерт награждение;
- дипломы, зарегистрированные в испанском представительстве.
- специальные благодарственные дипломы на металлической основе от властей города.
- благодарственные письма для руководителей коллективов и спонсоров на номерной Государственной Гербовой бумаге Королевства Испания.
- конкурсный сбор;
- трансфер + экскурсия в Монтсеррат;
- мастер-класс;
- круглый стол;
- визовая поддержка;
- «Creative Festival Evening — Friendship Meetup Night — Disco, Battles, Open Mic»;
- Прямая трансляция конкурсных просмотров и Гала-концертов на YouTube.

Обязательно подпишитесь, чтобы следить за событиями в стриме:
https://www.youtube.com/@fiestalonialive?sub_confirmation=1

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОПЛАТЫ:

За участие в дополнительной номинации групп - доплата 275 евро/за группу

ВЫСТУПЛЕНИЕ В МОНСЕРРАТ (по желанию):

*желающие выступить в Монтсеррат оплачивают трансфер до места выступления, который также включает экскурсию - стоимость 27 евро/человек

БЕСПЛАТНЫЕ МЕСТА

Каждому 25-му участнику в группе – пакет наших услуг предоставляется бесплатно!

***ВНИМАНИЕ:** Если вы не попадаете на обед, в связи с экскурсиями или концертами, заказывайте за день «Пикник» (сухой паек) на ресепшн в отеле.

***ВНИМАНИЕ:** Мы можем предложить трансферы от аэропортов и железнодорожных станций и обратно. Цену трансферов уточняйте пожалуйста у наших менеджеров: info@fiestalonialive.com

Дополнительные услуги

- Оригиналы фотографий с конкурса, гала-концерта и награждения на CD/FLASH накопителе.
- Фото-сопровождение на прогулке/экскурсиях. Фотосессия для коллективов и солистов.
- Концертмейстер.
- Парикмахер-стилист (Макияж и создание причесок)
- Мастер-классы от испанских деятелей искусств.
- Ассистент-переводчик. (Сопровождающий).
- Видео-съемка конкурса/гала-концерта.

* Все дополнительные услуги предоставляются по запросу. Запрос должен быть сделан минимум за 3 дня до начала конкурса. Цены дополнительных услуг уточняйте у наших менеджеров.

Экскурсии

- Барселона обзорная + испанская деревня или аквариум
- Жирона + музей Сальвадора Дали
- Рупит и Бесалу

- Тосса де Мар (город-крепость)!
- Рыцарский турнир с ужином или напитками
- Фламенко-шоу с ужином или напитками

Дополнительная экскурсия

-Поездка на Французскую Ривьеру на 2 ночи с ночевкой в Ницце. Коста Брава (Испания) - Канны (Франция) - Ницца (Франция) - Монте-Карло (Монако).

*Для получения подробной информации и цен, пожалуйста, свяжитесь с нашими менеджерами по электронной почте info@fiestaloniam.net

СРОК ПРИЕМА ЗАЯВОК:

- последний срок приема заявок за 30 дней до начала фестиваля
- крайний срок оплаты за 21 день до начала фестиваля

Стоимость запрашивайте по email: info@fiestaloniam.net **или по телефону (WhatsApp, Telegram): +34 668 276 248**

ЗАЯВКУ МОЖНО ЗАПОЛНИТЬ ПО ССЫЛКЕ:

<https://fiestaloniam.net/ru/fest/gvm-ru/>